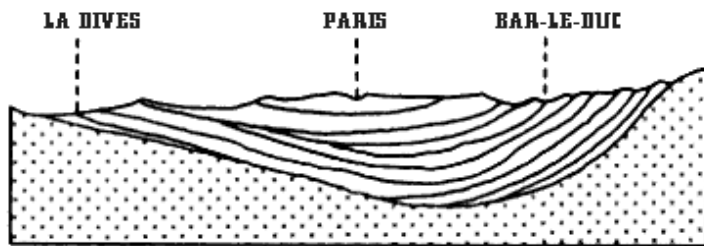










Huit ensembles de paysages variés et complémentaires

Les ensembles de paysages correspondent à des territoires caractérisés par des éléments constants à l'échelle humaine (les reliefs, les sols, l'hydrologie), et des éléments qui évoluent plus rapidement (le couvert végétal, le bâti, les activités, les couleurs dominantes). Les paysages du Pays d'Auge ont de ce point de vue beaucoup changé. Au 19e siècle et au début du 20e siècle, le Pays d'Auge est devenu le pays de l'herbe et de l'arbre, des herbages pour la vache normande, du cidre et du verger. Au cours du 20e siècle, l'ensemble du territoire a connu une dédensification du bocage et une disparition progressive du verger. Actuellement, il semble que l'évolution va être très différente selon que l'on sera dans les marais, sur les pentes, sur les plateaux. Les reliefs, les sols, l'hydrographie, vont être des paramètres importants pour l'évolution des activités agricoles et pour le devenir des paysages.



Le Pays d'Auge est un élément du Bassin parisien. Les quatre cantons sont situés dans la dépression de la Dives ainsi que sur le front et le revers de cuestas qui sont les bords de la cuvette du Bassin parisien.

-  Les basses terres (marais)
-  Fonds humides ou plats
-  Les marais
-  Falaises des Vaches noires
-  Les terres surélevées - Secteurs de pentes
-  Les coteaux
-  Front de cuesta
-  Les plateaux - Fonds de vallées

